

بسم خدا

طرح ویژه برنامه شبانه نوروز

۱۳۹۹

یا مقلب القلوب والأبصار

یا مدبر اللیل والنهار

یا محول الحول والأحوال

حول حالنا الی احسن الحال

مقدمه :

بهار از نشانه های بی چون و چرای قدرت خداوندی است که با جوشش خونی دوباره در شریان خواب زده طبیعت رستاخیز را یادآور می شود و نوروز آیینی است دیرینه که از دیرباز ایرانیان آمدن بهار و تحول طبیعت را جشن گرفته اند. به همین خاطر این برنامه فرصتی است تا با دست مایه قرارداد آیین های نوروزی در یک بستر شاد و مفرح به تحول درونی و خانه تکانی روحی اشاره داشته و تلنگری باشد برای آنکه ما نیازمند آموختن از طبیعت و متحول شدن هستیم و باید از عمق جان از خالق بهار بخواهیم که حال ما را به بهترین حال تبدیل کند.

طرح ویژه برنامه شبانه نوروزی بصورت ترکیبی نمایشی برای ۲۰ شب از شبهای نوروز بصورت (جنگ) طراحی و ارائه می گردد که از مورخه ۹۸/۱۲/۲۵ لیگایت ۹۹/۰۱/۱۵ هر برنامه به مدت ۹۰ دقیقه در نظر گرفته شده است.

با توجه به اینکه عید نوروز امسال مصادف است با اعیاد شعبانیه و همچنین مبعث حضرت محمد ص، تفریح و سرگرمی از عمده ترین اهداف این برنامه می باشد لذا تذکر می شود در این برنامه سعی خواهد شد ضمن ایجاد لحظاتی شاد و مفرح و سرگرم کننده برای مخاطبان به مفهوم تحول در نوروز نیز توجه شود. نوروز عید پاک شدن از آلودگی های جسمی، روحی، محیطی و عید محبت، صمیمیت، شادابی، تازگی و تحول و در یک جمله عید نیکی هاست. بنابراین وجوه سرگرم کننده و شاد برنامه در این محور ها عمل خواهد کرد. شایان ذکر است که بمنظور معرفی بیشتر شهرستانهای استان، برنامه هر شب اختصاص به یکی از شهرستانها خواهد داشت و اکثر آیتها مرتبط با آن شهرستان و معرفی آن خواهد بود.

نامهای پیشنهادی برای برنامه :

(یاز اسلام) (بایر املیق) (یاز نغمه سی) (یاز آخشامی)

آرم شروع :

عقربه ساعت در حال حرکت به سمت ساعت هفت و نوزده دقیقه که همان لحظه تحویل سال ۹۹ هست می باشد سفره هفت سین را که در وسط حال پذیرایی یک خانه قدیمی پهن شده مشاهده می کنیم که پدر و مادر خانواده در بالا سفره در حال خواندن قرآن و دعای تحویل سال هستند سپس هریک از افراد خانواده یکی از اجزای سفره تحویل سال در دست وارد می شوند و آنرا روی سفره گذاشته و در کنار پدر و مادرشان می نشینند و چشم به عقربه های ساعت می دوزند همزمان با آن موسیقی با کلام آذری که محتوای شعر آن مرتبط با نوروز، آغاز سال نو و فصل بهار، دور هم بودن و تجدید دیدار و همچنین صله ارحام میباشد تصاویر همراهی میکند. سال تحویل می شود و همه اعضای خانواده شادمان از این اتفاق هستند مادر به سمت پنجره میرود و آن را باز می کند و در حالی که رایحه خوش بهاری را استشمام می کند لوگوی برنامه با صدای بلبل و قناری بصورت گرافیکی از آسمان ظاهر می گردد.

دکور برنامه :

باتوجه به اینکه در طراحی دکور برنامه از نظر و پیشنهادات طراح محترم دکور مرکز نیز استفاده و بهره مند خواهیم شد لذا برای این امر پیشنهادهایی از جانب طراح برنامه ارائه میگردد که به قرار زیر می باشد :

۱ - استفاده مناسب از آکسسوار و المانهای بهاری مانند سبزه، گل، تنگ ماهی، سفره هفت سین و....

۲ - استفاده از فضای بیشتری از استودیو جهت عمق بخشی به تصاویر

۳ - بهره برداری بیشتر از نور و طراحی درست و مناسب آن

۴ - استفاده بهینه از رنگها و هماهنگی و رعایت هارمونی میان رنگهای استفاده شده در دکور برنامه

پلاتوهای برنامه :

با عنایت به اینکه پلاتوها محلی برای گفتگوهای صمیمانه و دوستانه همراه با چاشنی های طنز و بذله گویی های مجری برنامه می باشد لذا در انتخاب موضوعات برنامه و نیز قالب کلی آن به این امر دقت کافی و وافی خواهد شد . برنامه توسط یک مجری (آقا) اجرا می شود که در تعامل با میهمانان برنامه از تسلط لازم بهره مند گردد و همچنین اجرایی شاد و بدور از تعارفات معمول در سایر برنامه ها داشته باشد . ضمناً باتوجه به اینکه شخصیت نمایشی نوروز عمی نیز در کنار مجری قرار می گیرد بنابراین مجری باید از شاخصه های هنری و طنز نیز برخوردار باشد .

برای این امر آقایان عادل فکور، فرشید زبوری و جواد ستونه پیشنهاد می گردد .

گزارش برنامه :

پیر و توضیحات ارائه شده در مقدمه طرح مبنی بر ایجاد فضای شاد و مفرح در برنامه و همچنین پرداختن به شهرستانهای استان ، به همین جهت بخش گزارش نیز یکی از محملهای شادی آفرین برنامه خواهد بود . به این صورت که گزارشگر ضمن حضور در مکانهای گردشگری شهرستان مورد نظر برنامه، به سراغ میهمانانی که از اقصای نقاط کشور برای گذراندن تعطیلات نوروزی به این شهرستان آمده اند رفته و پس از صحبتهای خودمانی و مزاح با آنها ، از علت انتخاب مقصد سفرشان می پرسد و در نهایت از آنها می خواهد تا قطعه آهنگی را که می گوید را بخوانند ، که با اجرای آنها موقعیت طنز و خنده داری ایجاد خواهد شد . و یا از آنها می خواهد تا لطیفه ای را تعریف نمایند . ضمناً از مسافرها در خصوص آداب و رسوم نوروزی در شهر و یا روستای محل سکونتشان سوال می کند که بهانه ای برای آشنایی از آداب و رسوم نقاط مختلف کشور خواهد بود . آقای صمدفریدی گزارشگر برنامه خواهد بود .

وله ها:

در این بخش سعی بر آن است تا وله ها دارای پیام و ارزش محتوایی باشند و علاوه بر تنوع و ریتم شاد، آیین ها و رسوم مرتبط با نوروز را نمایش دهند .

الف - وله سبزه درست کردن و مراحل آن و بعد با مونتاژ سریع روبان قرمز بستن بر دور آن و بالاک قرمز نام برنامه بر روی سبزه نقش می بندد

ب - وله یومورتا بزه مک : پیرزنی که دست هایش با حنا رنگین شده تخم مرغ ها را با استفاده از برگ پیاز رنگین می کند و بعد به بچه هائی دهد .

ج - وله دیدوبازدید : خانواده ای که به بازدید خانواده ای دیگری روند و بعد اعضای فامیل با هم روبوسی میکنند و سر سفره هفت سین مینشینند و به اتفاق گوشی تلفن همراهشان را خاموش و در جیبشان می گذارند و به همدیگر تبسم می زنند و صحبت می کنند

و سایر وله ها از جمله عیدی دادن پدر بزرگ از لای قرآن به فرزندان و... که تولید و پخش خواهد شد . علاوه بر وله های مفهومی ، تعدادی وله گرافیکی با موضوع نوروز و بهار و طبیعت همراه با موسیقی شاد آذری تولید و پخش خواهد شد .

نمایش طنز:

بمنظور ایجاد تنوع در برنامه و پرهیز از یکنواختی آن قطعات طنز ۷-۱۰ دقیقه ای متناسب با مسائل و موضوعات نوروز و همچنین موضوعات برنامه و آداب و رسوم ایام نوروز، دیدوبازدیدها، عیدی دادن و عیدی گرفتن ها، سفرهای نوروزی، خریدهای نوروزی و سوژه های مرتبط با این ایام توسط هنرمندان طنز کار تلویزیون تهیه و پخش خواهد شد که برای هر شب دویاسه مورد نمایش در نظر گرفته شده است. لازم به ذکر است که بمنظور استفاده از استعداد هنرمندان شهرستانی و همچنین مشارکت آنها در برنامه از بازیگران شهرهای مختلف استان نیز استفاده خواهد شد .

نمایش زنده (استودیو)

بمنظور ایجاد فضای شاد و فانتری در برنامه شخصیت طنز و نمایشی نوروز عمی هر شب در استودیو حاضر می شود و ضمن تعامل با مجری برنامه و شوخی و بذله گویی با ایشان و صحبت در خصوص حال و هوای نوروزی و از مسائل مبتلا به ایام برای همه مردم در دیدوبازدیدها و تجملات و رسوم جدید و اشتباهی امروزی همچنین ریخت و پاشها و خانه تکانی های قبل از عید و خریدهای نوروزی زمان دیدوبازدید در نوروز که بعضی ها رعایت نمی کنند و.... در قالب طنز و در لفافه صحبت می کند بعنوان مثال از اتفاقاتی که در هنگام تصمیم گیری برای رفتن به دیدوبازدید در بین خانواده هائی افتد و بعضی ها منتظرند تا یکی برای دیدنشانشان بیاید تا اینها هم در عوض آن برای بازدید بروند و گرنه نخواهد رفت و یا کسانی که در طول سال فقط در ایام نوروز، آن هم سالی یک بار به بهانه عید همدیگر را می بینند و یا عیدی دادن به بچه ها یا شبکه های مجازی و رفتار غلط بعضی ها در میهمانی و دیدوبازدیدها که نوروز عمی در این باره نظرات طنزی را ارائه خواهد داد .

لازم به ذکر است که نوروز عمی بعنوان آبدارچی و تدارکات برنامه از دقایق اولیه برنامه به بهانه آوردن چای و پذیرایی از میهمانان برنامه وارد می شود و در پاکسهای مشخص ورود و خروج دارد و بطور کل حضور او در استودیو کاملاً تعریف شده و زمان بندی شده خواهد بود . آقای جعفر خدا بنده لوبرای ایفای شخصیت نوروز عمی در نظر گرفته شده است .

موسیقی :

برای اجرای این بخش دو مورد شیوه اجرایی در نظر گرفته شده است :

۱ - هر شب از یکی از خوانندگان محلی دعوت میشود تا با حضور در استودیو به اجرای پلی یک سرودی با مضمون بهار و طبیعت و عید نوروز که به تصویب واحد موسیقی مرکز رسیده است بر طراوت و شادابی برنامه بیافزاید. در این بخش اولویت دعوت ، با خوانندگان همان شهرستان موضوع برنامه خواهد بود .

۲ - باتوجه به محدودیت نشان دادن سازهای عاشیقی در برنامه هر شب کلیپی از هنرمندان عاشیقی که قبلاً در دل طبیعت ضبط کرده ایم راپخش می نماییم ، لازم به ذکر است که این اثر هنرمندان ضمن بهره مندی از تدوین و دکوپاژ ویژه تصویری اثری فاخر و ماندگار خواهد بود و لازمه آن ضبط صدای موسیقی در استودیو خواهد بود .

بخش ویژه [میهمان] :

هر شب در برنامه یک یا دو نفر از افراد شاخص در زمینه های مختلف هنری ، ورزشی ، علمی ، اقتصادی و ادبی شهرستان موضوع برنامه بعنوان میهمان متناسب با موضوع و مناسبت ایام انتخاب و دعوت خواهند شد بطور مثال در اولین روزهای سال از مسئولین ستاد استقبال و تسهیلات نوروزی آن شهرستان و یا سایر افراد شاخص دعوت خواهد شد . در روز مبعث حضرت رسول اکرم [ص] [۹۹/۱/۳] متناسب با آن میهمان دعوت می شود ، در روز پاسدار [۹۹-۱-۹] و روز جانباز [۹۹/۱/۱۰] میهمان برنامه پاسدار و جانباز همان شهرستان خواهد بود . علاوه بر موارد ذکر شده از هنرمندان بنام و معروف سینما و تلویزیون کشوری که برای گذراندن تعطیلات نوروزی به اردبیل آمده اند نیز دعوت خواهیم کرد .

توجه : شایان ذکر است که میهمانان برنامه در ۲ باکس معین با مجری برنامه صحبت خواهند کرد که اساساً جنبه جدی و رسمی نخواهد داشت و در تعامل با مجری و نوروز عمی محملی شاد و مفرح ایجاد خواهد شد .

پیامک های بینندگان :

در این بخش از پیامک ها و مطالب ارسالی بینندگان که در خصوص موضوع برنامه و نیز فصل بهار و عید نوروز ارسال میگردد استفاده و توسط مجری برنامه به فراخور زمان برنامه خوانده خواهد شد .

تلفن بینندگان :

اشعار، بایاتیلار و مطالب مرتبط با موضوع برنامه و عید نوروز که طی تماس تلفنی بینندگان در واحداً ارتباطات مرکز ضبط می گردد هر شب در بکسهای معین پخش خواهد شد .

آیتم سیز و بیز :

بمنظور جذب مشارکت بیشتر مخاطبین برنامه هر شب ضمن معرفی شماره و کانال برنامه در فضای مجازی از آنها درخواست می شود تا عکسها و تصاویرشان از سفره های هفت سین و دورهمی ها ، آداب و رسوم محل زندگی شان و همچنین معرفی نقاط تاریخی و گردشگری استان اردبیل ، تصاویر کوتاه تهیه نموده و با ارسال به آدرس اینترنتی برنامه در این بخش از برنامه شرکت نمایند. لازم به ذکر است که این بخش توسط استاد بیلیجی باقریم و لباس مخصوص خود و در مکانهای مختلف اجرایی شود که مطالب و شوخی های استاد بیلیجی بر روی تصاویر برجذابیت و شیرینی آن خواهد افزود .

آیتم گوروش :

باعنایت به اینکه هر شب برنامه اختصاص به یکی از شهرستانهای استان خواهد داشت، بنابراین آقایان مهدی شیرینی و رضا جباری به عنوان بلد و راهنما به این شهرستان مورد نظر سفر می کنند و ضمن بهره مندی از یک اجرای صمیمی و شاد به معرفی مناطق دیدنی ، گردشگری ، تاریخی و تفریحی و آداب و رسوم فولکلور و محلی آن شهرستان پرداخت می نمایند.

ارتباطات تلفنی :

بمنظور اطلاع رسانی به بینندگان برنامه هر شب ارتباط تلفنی با کارشناس هواشناسی ، فرماندهی پلیس راه استان ، مدیرکل حمل و نقل و پیانه استان و فرودگاه اردبیل تماس برقرار نموده تا از وضعیت هوا، راهها، ترافیک راه ها و همچنین برنامه پروازها اطلاعاتی ارائه نمایند . لازم به یادآوری است که تماسها در فواصل زمانی متفاوت انجام خواهد گرفت .

راهیان نور :

باعنایت به اینکه کاروانهای راهیان نور هر سال همزمان با آغاز سال نوا از اردبیل و شهرستانهای استان جهت بازدید از مناطق جنگی اعزام می گردند، ضمن تهیه یک بخش در این زمینه و تصاویر از راهیان نور، ارتباط تلفنی با مسئولین کاروانها در مناطق جنگی برقرار می گردد تا از وضعیت کاروانها و همچنین برنامه های آنها اطلاع رسانی نمایند .

رویکرد سال :

این بخش از برنامه اشاره به رویکرد سال با توجه به اعلام مقام معظم رهبری خواهد شد که علاوه بر تهیه

تصاویر مربوطه و پخش بیانات معظم^{له} در این خصوص، توجه ویژه ای به این بخش خواهد شد تا ما فهم واقعی ایران قوی و قدرتمند و راه های حصول به ایران قوی را درنریشین نریتور برنامه شاهد خواهیم بود لازم به ذکر است که در برنامه های ۲۸ و ۲۹ اسفندماه اشاره به رویکرد سال ۹۸ و جمع بندی نتایج حصول به رویکرد کشور در سال خواهد داشت .

توجه :

۱ - باتوجه به اینکه اولین روز فروردین ماه مصادف است با سالروز شهادت حضرت امام موسی کاظم ع بنابراین برنامه ویژه ای متناسب با این مناسبت تهیه خواهد شد مانند دعوت از کارشناس مذهبی ، دعوت از مداح ، ساخت آیتم های ویژه از شهدای مدافع حرم بامحوریت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی ، تهیه گزارش از امام زاده سیدصدرالدین وزائین این امام زاده ، ۲ قطعه نمایش تلنگر باموضوع صله ارحام در ایام نوروز و دست گیری از نیازمندان و مستمندان و سایر آیتم های مناسبتی و ویژه این شب .

۲ - هر شب در پایان برنامه و پلاتو پایانی مجری برنامه به رویکرد سال که از سوی رهبر معظم انقلاب اعلام میگردد اشاره خواهند داشت ..

۳ - برای برنامه شب دوازدهم فروردین که مصادف با روز جمهوری اسلامی می باشد آیتم های ویژه ای آماده خواهد شد و در بخش گزارش در صورت امکان به سراغ یکی از دست اندرکاران برگزار ی رفراندم سال ۱۳۵۸ خواهیم رفت .

۴ - در برنامه ویژه روز طبیعت پرداخت ویژه به امر حفاظت از محیط زیست و طبیعت خواهد شد .

۵ - باتوجه به تقارن ایام نوروز با اعیاد شعبانیه و جشن و چراغانی خیابانها و کوچه ها به همین مناسبت ، تصاویر ویژه ای از این مراسمات و چراغانی ها تهیه و پخش خواهد شد . ضمناً در این ایام از مولودی خوانی مرحوم حاج سلیم مؤذن زاده نیز بهره مند خواهیم شد .

آرم پایانی:

آرم پایانی برنامه بایک موسیقی آذری خانواده های مختلفی را در کنار سفره هفت نشسته اند و با چهره هایی شاداب و خندان روبه دوربین دست تکان می دهند و خدا حافظی می کنند نشان می دهد و برنامه پایان میپذیرد.

تکم گردانی :

با عنایت به اینکه آیین تکم گردانی یکی از آیین های فولکلور و بومی این منطقه می باشد و با آمدن تکمچی در میان مردم نوید رسیدن بهار و آغاز سال نورادربین مردم مژده میدهد بنابراین تکم گردان برنامه هم در میان مردم و هم در استودیو برنامه تکم گردانی کرده و اشعار و پیامهای تکمچی در قالب اشعار موزون را اجرا خواهند نمود . لازم به ذکر است که حضور تکمچی از مورخه ۲۵-۱۲-۹۸ تا ۲-۱-۹۹ خواهد بود و در بقیه برنامه ها نخواهد بود

موضوعات برنامه :

- ۱ - تحول و تغییر
- ۲ - صلۀ رحم
- ۳ - باریشیق
- ۴ - دیدوبازدید
- ۵ - سفر و مسافرت
- ۶ - اسراف و صرفه جویی
- ۷ - بویوک کیچیک لیک
- ۸ - احترام متقابل
- ۹ - شادلیق ۲ برنامه
- ۱۰ - هدیه دادن و هدیه گرفتن
- ۱۱ - میهمان و میهمانی
- ۱۲ - آزادی و استقلال در زندگی
- ۱۳ - طبیعت و محافظت از آن
- ۱۴ - ویژه برنامه شهادت امام موسی کاظم [ع]
- ۱۵ - فضای مجازی در نوروز

باتشکر

میرجلیل میرحمیدزاده - صمدفریدی

آیتم های برنامه

۱ - آرم شروع

۲ - پلاتو های مجری

۳ - گزارش

۴- وله ها

۵- نمایش طنز تولیدی

۶- نمایش زنده استودیو

۷ - موسیقی زنده استودیو

۸ - موسیقی تولیدی عاشیقی

۹ - میهمانان برنامه

۱۰ - پیامک وتلفن بینندگان

۱۱ - آیتم سیزوبیز

۱۲ - گوروش

۱۳ - ارتباطات تلفنی

۱۴ - راهیان نور

۱۵ - رویکرد سال

۱۶ - آرم پایانی

۱۷ - تکم گردانی